

S586c Silva, Carmelinda Carla Carvalho e.

A construção da identidade homoerótica em *Morangos Mofados* de *Caio Fernando Abreu* e em *O Menino do Gouveia* de *Capadócio Maluco* / Carmelinda Carla Carvalho e Silva. - 2020.

113f.

Dissertação (Mestrado) – Universidade Estadual do Piauí – UESPI, Programa de Mestrado Acadêmico em Letras, 2020.

“Área de Concentração: Literatura, Memória e Cultura.”

“Orientador(a): Prof. Dra. Raimunda Celestina Mendes da Silva.”

1. *Capadócio Maluco*. 2. *Caio Fernando Abreu*. 3. Identidade.  
4. Homoerotismo. I. Título.

CDD: B869